

Bedienungsanleitung Xtra-Slim.sp

Aktives Soundsystem mit den Einzelkomponenten: BS-12.sp mit Powercon Netzkabel,
zwei B-3.Slim inklusive zwei Stativadapter MSA-4 (Stativ und Kabel optional)



Inhaltsverzeichnis:

1.	Einführung.....	3
2.	Sicherheitshinweise	4
3.	Bestimmungsgemäße Verwendung	5
4.	Auspacken der Lautsprecher.....	6
5.	Aufstellung der Lautsprecher.....	6
6.	Transport.....	8
7.	Ausstattung	9
8.	Anschluss des Systems.....	9
9.	Bedienelemente BS-12.sp Basslautsprecher	10
9.1	Aussteuerungs- und Statusanzeigen.....	11
9.2	Brummstörungen	11
10.	Wartung und Pflege	11
11.	Erweiterung des Systems (optional).....	12
12.	Service und Gewährleistung.....	12
13.	Richtlinien	12
13.1.	WEEE-Richtlinie 2002/96/EC	12
13.2.	RoHS-Richtlinie 2002/95/EG	12
14.	Technische Daten Xtra-Slim.sp	13

1. Einführung



ACHTUNG!

**Gerät vor Feuchtigkeit und Nässe schützen!
Vor Öffnen des Gerätes vom Netz trennen!**

Lesen Sie vor der ersten Inbetriebnahme zur eigenen Sicherheit diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch!

Wir freuen uns, dass Sie sich für das Xtra-Slim.sp Soundsystem von Barth Acoustic Systems entschieden haben. Bitte beachten Sie die nachfolgenden Hinweise, damit Sie lange Zeit Freude an diesem Produkt haben.

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen:

- diese Bedienungsanleitung genau beachten.
- die Bedienungsanleitung als Teil des Produkts betrachten.
- die Bedienungsanleitung während der Lebensdauer des Produkts aufbewahren.
- die Bedienungsanleitung an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer des Produkts weitergeben.

Bitte überprüfen Sie vor der ersten Inbetriebnahme, dass kein offensichtlicher Schaden vorliegt. Bei Beschädigungen darf das Gerät nicht in Betrieb genommen werden. Bitte kontaktieren Sie in diesem Fall Ihren Fachhändler!

Dieses Gerät hat das Werk in sicherheitstechnisch einwandfreiem Zustand verlassen. Um diesen Zustand zu erhalten und einen gefahrlosen Betrieb sicherzustellen, muss der Anwender unbedingt die Sicherheitshinweise und die Warnvermerke beachten, die in dieser Bedienungsanleitung enthalten sind.

Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung dieser Bedienungsanleitung verursacht werden, erlischt der Gewährleistungsanspruch. Für daraus resultierende Folgeschäden übernimmt der Hersteller keine Haftung.

2. Sicherheitshinweise

Die Lautsprecherboxen müssen immer gegen Verrutschen gesichert werden, oder der entsprechende (Gefahren-) Bereich muss abgesperrt sein. Die Lautsprecherboxen können durch starke Bassimpulse und Vibrationen oder auch durch Stöße ausgelöst z.B. von DJ's, Musikern oder dem Publikum verrutschen.

Vorsicht beim Umgang mit gefährlicher Netzspannung!

Bei Kontakt zu Netzspannung führenden Metallteilen können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten!

Der Aufbau des Basslautsprechergehäuses mit integrierter Verstärkerelektronik entspricht der Schutzklasse 1. Ungeeignete Netzspannungen oder Netzsteckdosen können zur Zerstörung des Gerätes und zu tödlichen Stromschlägen führen. Die BS-12.sp darf nur an eine Steckdose angeschlossen werden, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Gerätes genau übereinstimmt.

Vorsicht beim Umgang mit Netzleitungen und Netzanschlüssen. Leitungen und Anschlüsse dürfen nie mit feuchten Händen in Berührung kommen! Feuchte Hände können tödliche Stromschläge zur Folge haben.

Verwenden Sie ausschließlich ein zulässiges Netzkabel. Im Lieferumfang ist ein hochwertiges Netzkabel enthalten. Sollten Sie Zweifel am ordentlichen Zustand des Netzkabels oder des Schutzleiters haben, dürfen Sie den Netzstecker nicht einstecken und das System auf keinen Fall in Betrieb nehmen. Dies gilt besonders für den Kontakt des Schutzleiters. Achten Sie auch auf saubere Kontakte am Stecker als auch an der Steckdose. Die Zuleitungen dürfen nicht verändert, geknickt, mechanisch oder durch Druck belastet, gezogen, erhitzt und nicht in die Nähe von Hitze- oder Kältequellen gelagert oder betrieben werden. Missachtung kann zu Beschädigungen und zum Auslösen der Sicherung führen. Die interne Sicherung darf ausschließlich vom Werksservice ersetzt werden. Die Kabel und Stecker müssen in regelmäßigen Abständen auf Beschädigungen überprüft werden. Alle Warnhinweise gelten auch für evtl. Verlängerungsleitungen.

Das Gerät ist bei Nichtbenutzung und vor jeder Reinigung vom Netz zu trennen. Ist das Gerät stark verschmutzt oder staubig, darf es nicht betrieben werden. Vor der Reinigung mit einem leicht angefeuchteten Tuch muss der Stromkreis komplett unterbrochen werden. Staub kann die Isolation an elektrischen Kontakten reduzieren, was zu tödlichen Stromschlägen führen kann. Stärkere Verschmutzungen in und am Gerät dürfen nur vom Fachmann beseitigt werden. Es dürfen unter keinen Umständen Flüssigkeiten aller Art in Steckdosen, Steckverbindungen, Geräteöffnungen oder Geräteritzen eindringen. Besteht der Verdacht, dass - auch nur minimal - Flüssigkeit in das Gerät eingedrungen sein könnte, muss das Gerät sofort komplett vom Netz getrennt werden.

Dies gilt auch, wenn das Gerät hoher Luftfeuchtigkeit ausgesetzt war. Auch wenn das Gerät nach dem Kontakt mit Flüssigkeiten noch funktioniert, muss unbedingt vom Fachmann überprüft werden, ob durch den Flüssigkeitseintritt Isolationen beeinträchtigt wurden. Reduzierte Isolationen können tödliche Stromschläge hervorrufen.

In das Gerät dürfen keine fremden Gegenstände, insbesondere Metallteile gelangen. Sollten auch nur kleinste Metallteile wie Heft- und Büroklammern oder gröbere Metallspäne in das Gerät gelangen, so ist das Gerät sofort außer Betrieb zu nehmen.

Durch Metallteile hervorgerufene Fehlfunktionen und Kurzschlüsse können tödliche Verletzungen zur Folge haben.

Das Gerät darf nur in ausgeschaltetem Zustand angeschlossen werden!
Es ist unter allen Umständen zu vermeiden, dass Ausgang mit Ausgang verbunden wird.

Schäden, die durch manuelle Veränderungen an diesem Gerät verursacht werden, fallen nicht unter den Garantieanspruch. Kinder und Laien vom Gerät fern halten!

Im Geräteinneren befinden sich keine durch den Anwender zu wartenden Teile. Eventuelle Servicearbeiten sind ausschließlich autorisierten Fachwerkstätten vorbehalten!

Veränderungen an den Geräten sind aus Sicherheitsgründen verboten. Wird das Gerät anders verwendet als in dieser Bedienungsanleitung beschrieben, kann dies zu Schäden am Produkt und zum Erlöschen der Gewährleistung führen. Außerdem ist jede andere Verwendung mit Gefahren, wie z.B. Kurzschluss, Brand, elektrischem Schlag, Gehörschäden etc. verbunden.

3. Bestimmungsgemäße Verwendung

Bei diesem Gerät handelt es sich um ein professionelles Hochleistungs-Lautsprechersystem, bestehend aus einer Basslautsprecherbox mit integrierter Verstärkerelektronik sowie zwei Mehrwege-Lautsprecherteilen mit Systemhalterung für Standard Boxenstative. Das Gerät eignet sich zur Festinstallation und für den mobilen Betrieb. Die aktive Bassbox BS-12.sp ist für den Betrieb an 230 V / 50 Hz Wechselspannung zugelassen und wurde ausschließlich zur Verwendung in Innenräumen konzipiert. Es ist ausschließlich der Betrieb auf dem Boden stehend vorgesehen.

Die angegebene Belastbarkeit der Lautsprecherboxen und die Verstärkerleistung verstehen sich als kurzfristige Spitzenwerte. Während des Betriebes ist stets darauf zu achten, dass die Lautsprechersysteme angenehm klingen. Werden Verzerrungen hörbar, ist davon auszugehen, dass entweder der Verstärker oder die Lautsprechersysteme übersteuert sind. Dies kann zu Schäden am Verstärker oder an den Lautsprechersystemen führen. Bei hörbaren Verzerrungen ist die Lautstärke entsprechend herunter zu regeln, um Schäden zu vermeiden. Durch Überlastung zerstörte Lautsprechersysteme und Verstärker sind von der Garantie ausgeschlossen.

Beim Betreiben einer professionellen Beschallungsanlage lassen sich Lautstärkepegel erzeugen, die zu Gehörschäden führen können. Die Umgebungstemperatur beim Betrieb muss zwischen -10°C und +50°C liegen.

Die Lautsprechersysteme sind vor direkter Sonneneinstrahlung zu schützen, auch beim Transport in geschlossenen Wägen. Die Lautsprechersysteme, vor allem die BS-12.sp, sind von Heizkörpern oder Wärmequellen fernzuhalten. Die relative Luftfeuchtigkeit darf 80% bei einer Umgebungstemperatur von 40°C nicht überschreiten. Die Lautsprecherboxen dürfen nur auf einem festen, ebenen, rutschfesten, erschütterungsfreien, schwingungsfreien und feuerfesten Untergrund aufgestellt werden. Für die Toppteile ist ein geeignetes und sicheres Stativ oder eine Stativstange zu verwenden.

ACHTUNG: Beim Einsatz dieser Lautsprecherboxen in öffentlichen bzw. gewerblichen Bereichen ist eine große Anzahl von Vorschriften zu beachten. Der Betreiber muss sich selbständig um die Beschaffung der geltenden Sicherheitsvorschriften bemühen und diese einhalten!

Das Lautsprechersystem darf erst in Betrieb genommen werden, nachdem sich der Benutzer mit allen Funktionen vertraut gemacht hat. Unsachgemäße Bedienung kann zu Funktionsstörungen oder Ausfällen führen!

4. Auspacken der Lautsprecher

Je nach Größe werden die Einzelgeräte in einem oder mehreren Kartons geliefert. Bei einigen Modellen kann auch das Zubehör in separaten Kartons beigelegt sein. Vor dem Öffnen der Verpackung überprüfen Sie bitte die Kartonagen und das Packband mit unserer Firmenaufschrift auf Beschädigungen. Bei beschädigter Kartonage oder beschädigter Ware benachrichtigen Sie das zuständige Logistikunternehmen. Es ist empfehlenswert, von der beschädigten Verpackung im angelieferten Zustand ein Foto zu fertigen und so den Anlieferungszustand zu dokumentieren. Entfernen Sie vorsichtig die Verpackung und überprüfen Sie den Inhalt auf Vollständigkeit und Beschädigungen. Bewahren Sie die Originalverpackung auf.

Für den professionellen, mobilen Einsatz sowie zur Lagerung empfehlen wir unser Transportzubehör: Schutzhülle Cover BS-12, Art.-Nr. 690 090.1 und Tragetasche BAG-Slim, Art.-Nr. 690 307.1 für zwei B-3.Slim – bitte fragen Sie Ihren Händler.



Schutzhülle Cover BS-12, Art.-Nr. 690 090.1 und Tragetasche BAG-Slim, Art.-Nr. 690 307.1. (Abb. ähnlich)

5. Aufstellung der Lautsprecher

Zum Aufstellen werden zwei passende Boxenstative für die Toppteile bzw. eine Distanzstange (35mm auf M20) und ein Boxenstativ für 35mm Stativhülsen benötigt. Wir empfehlen die Verwendung hochwertiger, TÜV oder GS geprüfter Markenstative.

Im Lieferumfang enthalten sind zwei Stativadapter MSA-4 sowie ein hochwertiges Netzkabel. Bitte beachten Sie auch die Bedienhinweise und Vorschriften des Stativherstellers und achten Sie auf größtmögliche Standfläche und sicheren Stand der Stative. Vermeiden Sie den Betrieb auf unebenem und unsicherem Boden.

Die vorgeschriebenen Sicherheitsabstände sind unbedingt einzuhalten. Es ist zu beachten, dass bereits kurzzeitige Lautstärkespitzen zu bleibenden Schädigungen des menschlichen Ohres führen können.

Zum Betrieb des Soundsystems benötigen Sie noch zwei handelsübliche, geeignete Audiokabel (XLRf auf XLRm symmetrisch) zur Verbindung des Mischpults mit der BS-12.sp. Des Weiteren zwei handelsübliche Lautsprecherkabel (2-adrig, beidseitig mit SPEAKON®-Steckverbindern ausgestattet) von passender Länge zur Verbindung der BS-12.sp mit den Toppteilen B-3.Slim. (Nicht im Lieferumfang enthalten – bitte fragen Sie Ihren Fachhändler.)



Boxenstativ mit korrekt ausgeklappten Beinen.



Ansicht der Anschlussbuchsen auf der Rückseite der BS-12.sp.



MSA-4 Stativadapter.

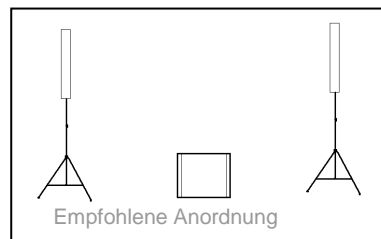
Barth Acoustic GmbH
Borsigstr. 26-28, Germany
D -73249 Wernau am Neckar

Phone: 0049 7153 559 27- 0
Fax: 0049 7153 559 27-20

E-Mail: info@barth-acoustic.com
Web :www.barth-acoustic.com.

Um eine möglichst gleichmäßige Beschallung bzw. optimale Sprachverständlichkeit bis in die hinteren Reihen des Publikums zu erreichen, sollte das Xtra-Slim.sp Soundsystem möglichst frei aufgestellt werden. Es ist darauf zu achten, dass sich keine größeren Gegenstände (größer als 0,5m) unmittelbar vor den Lautsprechern befinden. Zur optimalen horizontalen Ausrichtung der Topteile B-3.Slim werden die mitgelieferten Stativadapter MSA-4 verwendet.

Die Bassbox sollte möglichst in der Mitte zwischen den Topteilen platziert werden. Für die Topteile sind dabei zwei einzelne Boxenstative erforderlich.



Wahlweise kann ein Topteil B-3.Slim auch mittels einer handelsüblichen Distanzstange mit M20 Gewindepapfen auf der Bassbox BS-12.sp befestigt werden. Die zweite B-3.Slim kann dann auf einem Standardstativ daneben aufgestellt werden.



Beide Topteile B-3.Slim sollen sich immer auf gleicher Höhe befinden. Alle Lautsprecher sollten sich möglichst auch auf einer (gedachten) Linie befinden, damit zum Publikum möglichst gleiche Entfernungen zum Bass und den Topteilen entstehen. Bitte achten Sie darauf, dass sich Mikrofone stets hinter den Lautsprechern befinden. Stellen Sie die Bassbox BS-12.sp niemals direkt in eine Raumecke, sondern in einem geeigneten Abstand zu rückwärtigen Wänden auf. Halten Sie die Lüftungsöffnungen an der Bassbox stets frei und sauber, da diese zur Kühlung der Endstufen wichtig sind.

Der Hauptabstrahlpunkt (das akustische Zentrum) der B-3.Slim Topteile befindet sich im oberen Viertel der Box. Mindestens die Hälfte, d.h. der obere Teil der B-3.Slim sollte über die Köpfe des Publikums abstrahlen. Die ideale Aufbauhöhe ist gegeben, wenn die B-3.Slim komplett und sicher über das (stehende) Publikum abstrahlen kann. Die Boxen sollen senkrecht stehen. Eine Neigung ist bei Aufbauhöhen von unter ca. 2,5m nicht erforderlich und auch nicht sinnvoll. Bitte achten Sie bei hohen Lautstärken auf ausreichenden Abstand zu allen Zuhörern.



Empfohlene Ausrichtung



Abb.: MSA-4 montiert

Im Lieferumfang enthalten sind sich zwei Stativadapter MSA-4. Diese passen in die auf der Rückwand der Toppteile B-3.Slim montierten Aufnahmevorrichtungen. Befestigen Sie die MSA-4 Stativadapter zunächst auf einem Standard Boxenstativ oder einer Distanzstange und arretieren Sie sie mit der größeren Handschraube am Stativrohr. Drehen Sie nun die kleine Rändelschraube oben am Stativadapter so weit heraus, dass der Stativadapter in die Aufnahmevorrichtung an der B-3.Slim eingeführt werden kann.

ACHTUNG: Bitte lassen Sie die B-3.Slim erst los, wenn Sie absolut sicher sind, dass diese fest mit dem Stativadapter verbunden ist. Drehen Sie nun die Rändelschraube an der Befestigungsplatte wieder fest, um die B-3.Slim zu sichern. Stellen Sie dabei sicher, dass im Betrieb keine Personen, insbesondere Kinder, mit dem Ohr zu dicht an die Lautsprecher gelangen können.

VORSICHT: Bei einer akustischen Rückkopplung, welche als lauter Pfeifton hörbar ist, kann das Xtra-Slim.sp Soundsystem in geringem Abstand Spitzenwerte von über 130 dB (SPL peak) erzeugen. Ein verantwortlicher Umgang bei der Bedienung und Handhabung der Lautsprecheranlage ist deshalb unerlässlich.

Die Haftung für gesundheitliche Schäden liegt beim Verantwortlichen der Veranstaltung. Professionelle Verleiher sollten den Nutzer sowie den Verantwortlichen auf diese Gefahren aufmerksam machen.

Zusammenfassung:

Bei hohen Lautstärkepegeln gehen von Lautsprechern hohe Gefährdungspotentiale aus! Mikrofone sollten niemals direkt vor dem bzw. seitlich am Lautsprecher positioniert werden, da sonst die Gefahr einer akustischen Rückkopplung besteht. Beim Auftreten von lauten Pfeifgeräuschen oder Verzerrungen müssen die Pegelsteller am Mischpult bzw. dem Zuspielgerät sofort zurückgedreht oder Mikrofone weiter entfernt vom Lautsprechersystem aufgestellt werden. Dabei ist der Besprechungsabstand der Mikrofone oder die Lautstärkereinstellung anzupassen. Evtl. gefährdete Personen dürfen keinesfalls direkt vor der Box platziert werden.

6. Transport

Für das Xtra-Slim.sp Soundsystem ist ein spezielles Taschenset (1 Stück BAG-Slim, Art-Nr. 690 307.1 und 1 Stück Hülle Cover BS-8, Art.-Nr. 690 800.1) erhältlich, welches den Transport Ihres Lautsprechersystems sehr erleichtert. Bitte fragen Sie Ihren Fachhändler.

Bitte achten Sie vor dem Transport darauf, dass alle Kabel von den Geräten entfernt wurden und keine mechanische Belastung auf die Lautsprecherboxen ausgeübt wird. Besondere Aufmerksamkeit ist dabei der Metallfront und der Bedienplatte der Bassbox zu widmen. Bitte beachten Sie, dass keine mechanischen Belastungen vor allem auf das Frontgitter der B-3.Slim Toppteile auftreten.

Vermeiden Sie Druckbelastungen von Kabeln, insbesondere an den Übergängen zu den Steckverbindern. Keinesfalls dürfen beschädigte Kabel verwendet werden.

Barth Acoustic GmbH
Borsigstr. 26-28, Germany
D -73249 Wernau am Neckar

Phone: 0049 7153 559 27- 0
Fax: 0049 7153 559 27-20

E-Mail: info@barth-acoustic.com
Web :www.barth-acoustic.com.

7. Ausstattung

Das Xtra-Slim.sp ist ein Stereo-Lautsprechersystem mit eingebauten Class-D Digitalverstärkern für den professionellen Einsatz. Im Gehäuse der Bassbox befindet sich die Stereo-Endstufe, welche den Bass mit 1500Watt in Monosumme und die passiven Topteile B-3.Slim in Stereo versorgen. Alle Frequenzweichen- und Entzerrungfilter sind in den Gehäusen integriert, so dass keine weiteren Filter in der Verkabelung erforderlich werden. Der Bass kann ohne Umschalten auch als Einzelbass ohne Topteile betrieben werden.

Der Basslautsprecher BS-12.sp besitzt einen Pegelsteller der zur schnellen und unkomplizierten Anpassung an die Reichweite der Topteile gedacht ist. Im Normalfall steht dieser zwischen 50% und 75% des Regelbereichs.

8. Anschluss des Systems

Verwenden Sie ausschließlich hochwertige und sichere Anschlusskabel.

Im Lieferumfang des Xtra-Soundsystems enthalten ist das Netz-Anschlußkabel mit Schukostecker und blauem Powercon Stecker. Verbinden Sie den Powercon Stecker des Netzkabels mit der Anschlussbuchse an der Rückseite der Bassbox. Erst nach einer Rechtsdrehung rastet der Stecker ein und die Kontakte werden geschlossen. Der Hauptschalter muss dabei ausgeschaltet sein. ACHTUNG: Der Powercon Stecker soll nicht als Ein-/Ausschalter verwendet werden, um die Kontakte zu schonen.

An den Eingangsbuchsen (Line-In) der beiden Kanäle CH1 und CH2 können Signalquellen wie z.B. Mischpulte oder andere geeignete, regelbare CD-, MP3-Player, etc. angeschlossen werden. Für jeden Kanal steht eine Ausgangsbuchse (Line-Out) zum Weiterschleifen des Signals zur Verfügung.

Bitte die Box erst dann mit dem Hauptschalter einschalten, wenn die Verkabelung vollständig ausgeführt ist und das Mischpult in Betrieb genommen wurde (Masterregler auf Minimum). Zum Lösen des Netzkabels ist die Arretierung am Stecker zu ziehen, während gleichzeitig durch Drehen gegen den Uhrzeigersinn die Kontakte unterbrochen werden.

Nach dem gleichen Muster funktionieren auch die Steckverbindungen der Lautsprecheranschlüsse. Zum Anschluss der Lautsprecher sind handelsübliche zweipolige (oder vierpolige) Standard-Lautsprecherkabel mit beidseitigen SPEAKON® Steckern (Steckertyp NL-4FX oder NL-2FC) geeignet. Kontakt wird erst nach sicherem Einrasten der Verbindung nach Drehung im Uhrzeigersinn hergestellt. Bitte verlegen Sie die Kabel ohne mechanische Spannungen und vermeiden Sie Stolperfallen.

9. Bedienelemente BS-12.sp Basslautsprecher



Bedienelemente BS-12.sp

Auf der Bedienplatte der BS-12.sp sind die Anschlussbuchsen, der Pegelsteller für den Bassanteil, der Ein-/Ausschalter sowie zwei LED-Anzeigen zu finden. Bitte halten Sie die Rückplatte zur Kühlung frei. Besonders die Kühlöffnungen müssen frei und die Rückplatte muss sauber sein. Sorgen Sie für ausreichend Abstand, damit genügend Zu- und Abluft zur Kühlung ungehindert zur Rückplatte gelangen kann. Vermeiden Sie die Nähe zu Heizkörpern sowie direkte Sonneneinstrahlung. Die BS-12.sp darf nicht in Schränke oder Nischen eingebaut werden, es sei denn, es ist für ausreichende Kühlluftzufuhr gesorgt.

Die Sicherheitshinweise sind unbedingt zu beachten! Anhaltende, starke Signale, vor allem von elektronischen Musikinstrumenten und anhaltend verzerrte Signale bei hoher Aussteuerung müssen unbedingt vermieden werden, dies kann zu Überlastungen der Treiber und Hochtonlautsprecher führen. Vor dem Trennen oder Erstellen einer Verbindung sollte der Verstärker mit dem Netzschalter Ein-/Ausschalter) abgeschaltet werden. Dies gilt vor allem bei angeschlossenem Mischpult und aufgedrehten Masterreglern. Die Netzverbindung muss hergestellt sein, bevor die BS-12.sp am Netzschalter eingeschaltet wird.

ACHTUNG: Durch Missachtung dieser Hinweise können Lautsprecher während des Betriebes beschädigt werden. Alle Bedienelemente der Xtra-Slim.sp befinden sich auf der Bedienplatte an der Rückseite der BS-12.sp Lautsprecherbox. Eine gewisse Grunderwärmung im Standby-Zustand der BS-12.sp ist dabei normal. Bei Nichtgebrauch sollte die BS-12.sp am Hauptschalter abgeschaltet werden.

Barth Acoustic GmbH
Borsigstr. 26-28, Germany
D -73249 Wernau am Neckar

Phone: 0049 7153 559 27- 0
Fax: 0049 7153 559 27-20

E-Mail: info@barth-acoustic.com
Web :www.barth-acoustic.com

9.1. Aussteuerungs- und Statusanzeigen

Die obere, grüne LED dient der Aussteuerungskontrolle und zeigt an, dass das System im Normalzustand arbeitet. Die rote, untere LED signalisiert die Aussteuerungsgrenze und den Einsatzpunkt des Limiters. Sie darf kurzzeitig aufblinken, aber nicht andauernd leuchten. Dann wird das System noch sicher betrieben, auch wenn zeitweise der Limiter eingreift.

Sollte die rote LED auch bei geringem Eingangspegel in regelmäßigem Takt blinken, bedeutet dies, dass sich die Endstufe übermäßig erwärmt hat und zur Verbesserung der Kühlung der interne Lüfter aktiviert wurde. In diesem Fall sollte der Pegel reduziert und die Kühlbedingungen überprüft werden. Sollte diese Situation andauern, so schaltet sich die Endstufe bei Erreichen einer kritischen Temperatur sicherheitshalber automatisch selbst ab. Die rote LED leuchtet in diesem Fall dann permanent. Die Endstufe schaltet sich selbsttätig wieder ein, sobald die Temperatur unterhalb der Toleranzgrenze gesunken ist.

Die integrierten Digitalendstufen besitzen einen sehr hohen Wirkungsgrad, jedoch ist zu beachten, dass auch im Ruhezustand (Standby) eine deutliche Erwärmung der Rückplatte zu bemerken ist. Der interne Lüfter wird allerdings erst beim Erreichen einer wesentlich höheren Temperatur anspringen.

WICHTIG: Bitte vermeiden Sie unnötige Berührung der Rückplatte und halten Sie diese stets sauber sowie die Lüftungsöffnungen frei, da diese ein wesentlicher Teil des Kühlsystems sind.

9.2. Brummstörungen

Das Entstehen von Brummstörungen ist meist in Defekten oder ungeeigneten Masseführungen der vorgeschalteten Geräte oder Kabel begründet. Wenn möglich, verwenden Sie einen gemeinsamen Netz-Einspeisepunkt (Schuko-Steckdose) und ausschließlich symmetrische Audioverbindungen. In besonders hartnäckigen Fällen sollte eine Lösung durch galvanische Trennung mit geeigneten Audioübertragern Abhilfe schaffen. Sollte nach dem Anschluss eines Mischpultes bereits bei Minimaleinstellung der Masterregler starke Brummstörungen hörbar sein, sollten Sie systematisch die Ursache beheben, indem Sie vorgeschaltete Geräte und Kabel schrittweise austauschen. Auf keinen Fall darf der Schutzleiter des Netzkabels isoliert werden. Hier droht Lebensgefahr und sie machen sich bei Schäden sogar strafbar. Es dürfen auch keine Steckdosen oder Verlängerungskabel mit unsicherem Schutzleiterstatus verwendet werden!

10. Wartung und Pflege

Das Xtra-Slim.sp ist ein für die professionelle Anwendung konzipiertes, robustes und leistungsfähiges Soundsystem, welches keine Wartung benötigt. Zur allgemeinen Pflege gehört allerdings ein sorgsamer Umgang und eine regelmäßige Kontrolle.

Wichtig ist insbesondere, dass die Kühlluftöffnungen nicht verschmutzt oder blockiert sind. Eine Demontage der Rückplatte und ggf. eine Reinigung der internen Elektronik darf nur von Fachpersonal durchgeführt werden. Die beste Vorsorge ist daher, die Lüfteröffnungen sauber zu halten.

Die Geräteoberflächen dürfen nicht mit Lösungsmitteln oder scharfen Reinigungsmitteln, sondern nur mit einem weichen, etwas angefeuchteten Tuch gereinigt werden.

11. Erweiterungen des Systems (optional)

Nach eigenem Ermessen können je Kanal bis zu vier Stück B-3.Slim Topteile betrieben werden, hierzu ist allerdings ein Verteiler erforderlich (nicht im Lieferumfang enthalten – bitte fragen Sie ihren Fachhändler). Empfehlenswert sind aber nur maximal zwei Stück B-3.Slim pro Kanal, z.B. um die zu beschallende Fläche zu erweitern. Bitte achten Sie in diesem Fall unbedingt darauf, dass die B-3.Slim in einem Mindestabstand von ca. zwei bis drei Metern Abstand voneinander aufgestellt werden. Keinesfalls dürfen die Säulenlautsprecher unmittelbar nebeneinander platziert werden. Dies gilt auch, wenn diese in entgegengesetzte Richtungen strahlen.

Weitere Xtra-Slim Systeme können über die Line-Out Buchsen angesteuert werden. Wichtig hierbei ist, dass die Erweiterungssysteme die Signalsymmetrie nicht verändert, z.B. durch ungeeignete Adapter oder durch asymmetrische Kabelführung.

12. Service und Garantie

Die Herstellergarantie auf Material- und Verarbeitungsmängel beträgt 24 Monate ab Kaufdatum. ACHTUNG: Ohne Kaufbeleg mit Angabe der Seriennummern sind Garantieansprüche ausgeschlossen. Die Garantie erstreckt sich ausdrücklich auch lediglich auf Schäden an eigenen Geräten, nicht jedoch auf etwaige Folgeschäden oder Schäden an fremden Geräten. Zur Erlangung von Garantieansprüchen sind die betreffenden Geräte dem Hersteller Frei Haus anzuliefern. Im Garantiefall erfolgt der Rückversand dann Frei Haus Kunde.

Serviceleistungen dürfen ausschließlich von qualifiziertem und vom Hersteller autorisiertem Fachpersonal durchgeführt werden, da sonst Garantiesprüche erlöschen. Befindet sich das Gerät in einem unsicheren Zustand, darf es auf keinen Fall in Betrieb genommen werden. Bitte wenden Sie sich in diesem Fall an einen vom Hersteller autorisierten Servicebetrieb.

13. Richtlinien

1. WEEE-Richtlinie
2. RoHS-Richtlinie

13.1. WEEE-Richtlinie 2002/96/EC

"WEEE" ist die Abkürzung für "Waste of Electrical and Electronic Equipment" und heißt auf Deutsch: Elektro- und Elektronikalt- bzw. Schrottgeräte.

Die Barth Acoustic GmbH ist unter der WEEE-Nr. DE 46017040 registriert.

13.2. RoHS-Richtlinie 2002/95/EG

"RoHS" ist die Abkürzung für "Restriction of the use Of certain Hazardous Substances in electrical and electronic equipment" und heißt übersetzt: Einschränkung bei der Nutzung bestimmter, gefährlicher Stoffe in Elektro- und Elektronikgeräten.

Wir haben wir bereits im Jahr 2006 begonnen, das gesamte Portfolio auf RoHS-konforme Materialien umzustellen.

Barth Acoustic GmbH
Borsigstr. 26-28, Germany
D -73249 Wernau am Neckar

Phone: 0049 7153 559 27- 0
Fax: 0049 7153 559 27-20

E-Mail: info@barth-acoustic.com
Web :www.barth-acoustic.com.

14. Technische Daten Xtra-Slim.sp

Das System besteht aus folgenden Einzelkomponenten:

1 Stück BS-12.sp self-powered Basslautsprechersystem mit Powercon Netzkabel, 2 Stück B-3.Slim Toppteile, 2 Stück MSA-4 Stativadapter.

Daten der Einzelkomponenten:

Daten B-3.Slim:	
Nennbelastbarkeit (AES)	160W Dauer, 320W Programm geeignet für Endstufen bis 750 W@4 Ohm über entsprechendes Hochpass-Filter
Bestückung	6 x 3,5" Nd + HT
Bauart	Linienstrahler, 3 Wege, geschlossen
Übertragungsbereich	95 Hz – 20 000 Hz (-10dB) 130 Hz – 20 000 Hz (+/- 3 dB)
Schalldruck SPL (peak)	120 dB
Kennschalldruckpegel ca.	94 dB (1W@1m)
Abstrahlwinkel H x V ca.	165° x 35°
Nennimpedanz:	16 Ohm
Anschluss	SPEAKON® (1+, 1-)
Stativadapter	MSA-4.Set für 35 mm Standardstative (im Lieferumfang)
Maße (B x H x T) ca.	10 x 76 x 8,5 cm
Gewicht ca.	4,5 kg (mit Stativadapter MSA-4)
Daten BS-12.sp:	
Endstufenleistung	1500 W (2 x 750W) Dauer
Bestückung	12" Nd, Langhub, 100mm Spule
Integr. Freq.-Weiche,	interner Tiefpass, 2 x Hochpass
Bauart	Bass-Reflex, self powered durch Digitalenstufe mit Schaltnetzteil, Prozessor
Abstrahlwinkel	Omnidirektional
Übertragungsbereich	40 Hz – 150 Hz (-10dB) 55 Hz – 150 Hz (+/- 3 dB)
Schalldruck SPL (peak)	129 dB
Eingang	2 x Combo XLR/Jack sym. 0dBV
Eingangsimpedanz nominal ca.	2 x 10 kOhm
Netzanschluss	Powercon, 230 V, 50Hz
Ausgänge für Toppteile B-3.Slim	2 x SPEAKON über HPF bei 150Hz (6dB/Oct), 2 x 750W@4Ohm (4 bis 16 Ohm empfohlen)
Nennimpedanz	
Endstufen Ausgänge	2 x 4 Ohm
Maße (B x H x T) ca.	43,5 x 40 x 44 cm
Gewicht ca.	22 kg